

即時發布

西貢海藝術節公布導賞團及活動詳情
適合不同年齡、興趣及背景人士參與
漫遊島嶼 細說故事

【2023年10月24日，香港】- 第二屆西貢海藝術節開幕在即，策展機構一口設計工作室公布本年度導賞團及活動詳情，讓觀眾深度遊歷島嶼，細味島上的人與事。於2023年11月15日至2024年1月14日期間，藝術節將會舉行共360個廣東話、普通話及英語免費常設導賞團，由「街坊帶路」（專注於導賞社區營造的社會企業）的導賞員帶領；另有69個特色主題導賞團和98個公眾活動，適合不同興趣的訪客，包括藝術和手工藝製作、文化、音樂、體育、自然保育和家庭樂。臨近聖誕節，藝術節更帶來街頭音樂和多元化的表演，增添節日氣氛。西貢海藝術節紮根島嶼故事，透過不同活動凝聚社區，共同見證西貢海多元和豐富的文化。

免費常設導賞團 - 六條獨特的路線帶你探索島嶼故事

今年的免費常設導賞團包含六條獨特路線，主題各異，突顯島嶼不同的面向。從2023年11月22日起至藝術節結束，將會有廣東話（週二至週日）、普通話和英語（週五至週日和公眾假期）的導賞團，而週一則定為「自行探索日」，並不設導賞團。常設導賞團可供提前預約，歡迎個人或團體在藝術節官方網站報名。

主辦單位



支援夥伴



策展夥伴

onebite

新聞
稿聞



- 鹽田「主」臨（鹽田梓）- 追溯島上 300 年的天主教歷史。
- 田陌「客」至（鹽田梓）- 了解遊牧客家人如何在這座產鹽的島嶼上紮根。
- 「梓」想藝術（鹽田梓）- 見證鹽田梓自 2019 年藝術節開展以來的藝術演變。
- 一「島」橋咀（橋咀洲）- 橋咀洲屬於香港地質公園的一部分，導賞團將會探索其非凡地形。
- 「漁」獲至寶（滘西洲）- 近觀風景如畫的滘西村，遠離著名的公眾高爾夫球場。
- 「客」至「漁」歸（糧船灣）- 探索兩條並行的村莊路線，一條在陸上，一條在水中。

這六條路線共同描繪了豐富的島嶼文化。

主辦單位

支援夥伴

策展夥伴



onebite

新聞
稿聞

主題導賞 - 六個延伸導賞，深入了解獨特島嶼文化



藝術節還設有六個延伸主題導賞，供有興趣的訪客進一步探索。家庭訪客可以留意「恐龍暴走探索之旅」，讓小朋友可以一邊扮演恐龍，一邊在策展團隊的導賞下，了解橋咀洲的地形。此外，訪客也可以參加由生活書院帶領的「五感溯源之旅」，透過感官體驗東丫村，觀察並感受自然。對中草藥療法感興趣的訪客可參加「野草研習探索之旅」，在資深生態導遊 Stony Ng 帶領下，認識在滘西村發現的常見中藥材。

藝術家帶領的工作坊和活動推介

藝術節是訪客親身體驗島上獨有活動和與藝術家互動的好機會，特設的「與藝術家再聚」系列工作坊為藝術家和訪客創造舒適的空間進行深入交流和對話。每個工作坊均由參與是次藝術節創作的藝術家帶領，運用不同的形式，讓參與者對藝術品有更深入的了解，詳情請見附錄。

另外，村民將主持石磨年糕、釣魚、舞麒麟和龍舟體驗工作坊等節目，向參加者介紹他們的**傳統活動和歷史**，分享他們的故事。**運動和戶外愛好者**可以盡情享受越野跑、露營和獨木舟工作坊，飽覽西貢的自然奇觀。對**自然保育和手工藝**感興趣的

主辦單位

支援夥伴

策展夥伴



onebite

新聞稿

訪客可參與學習傳統的織網、織物染色和製鹽工作坊。**烹飪愛好者**可能會對茶粿製作、烹飪，甚至捕捉海膽活動感興趣。臨近聖誕節，訪客更可欣賞多個**街頭音樂和現場表演**，包括中國音樂、唱跳週日和表演週日、跳繩、傳統樂器演奏等。藝術節的活動充分體現多元及共融性，讓人人都能參與，探索島嶼耐人尋味的故事。節目詳情請瀏覽藝術節網站：<https://skhartsfestival.hk/tc/events-and-guided-tours/>

跳島街渡體驗

去年，我們推出了獨特的跳島街渡體驗，讓訪客逐一遊覽鹽田梓和橋咀洲。今年，跳島街渡將會繼續在藝術節期間提供服務，並增設至滘西洲及糧船灣的路線。兩條三角形跳島路線將為訪客提供一日暢遊兩島的自助游方法：

路線一：西貢<->鹽田梓<->橋咀

路線二：西貢<->滘西村<->糧船灣

有興趣一嘗跳島體驗的訪客須於到訪前到藝術節網站預訂船票，並在到訪當天在訪客資訊站換領船票。如欲充分體驗各島的藝術品與自然景觀，建議每次遊覽不超過兩個島嶼。

島上的藝術品均免費開放參觀，而藝術節節目和導賞團亦免費供公眾報名參與，但訪客須自行安排乘坐街渡前往參觀或參與活動。除了跳島街渡，訪客還可於西貢碼頭各街渡營運商的櫃檯即場購買來回街渡船票前往鹽田梓和橋咀洲。至於遊覽滘西洲及糧船灣的全新公共街渡服務則會於藝術節前（即2023年11月）開始營運，分別只需約30分鐘和45分鐘即可抵達滘西洲和糧船灣。

西貢海藝術節：

日期：2023年11月15日至2024年1月14日

地點：鹽田梓、橋咀洲、滘西洲、糧船灣、西貢碼頭附近的西貢海濱公園

藝術節網站和完整節目詳情：<http://www.skhartsfestival.hk/>

主辦單位



支援夥伴



策展夥伴



媒體聯絡方式：

Mona Chu | +852 9276 5601 | mona@senseconnectasia.com

Carmen Yam | +852 9709 5377 | carmen@senseconnectasia.com

高清影像： [按此](#)

社交媒體上關注我們，以獲取更新和獨家內容：

- Facebook：<https://www.facebook.com/skhartsfestival>
- Instagram：<https://www.instagram.com/skhartsfestival/>

[#SaiKungHoiArtsFestival#YTТАFToBeContinued#JoyAgainIsle#JoyAgainStories#Programmes#GuidedTours#IslandHoppingTour#SaiKungHoi#SaiKung#SharpIsland#YimTinTsai#KauSaiChau#HighIsland#HongKong](#)

媒體預覽： 11月10日（星期五）10:30 - 18:00
（報名及查詢：rsvp@senseconnectasia.com）

媒體預覽暫定行程：

10:30	西貢碼頭登記
10:45 - 11:00	參觀西貢海濱公園的藝術品
11:45 - 13:00	參觀糧船灣的藝術品
13:00 - 14:00	在糧船灣享用午餐
14:30 - 15:15	參觀滘西村的藝術品
15:45 - 16:45	參觀鹽田梓新設的藝術品
16:45 - 17:15	自由訪談及拍照時間
17:30 - 17:50	經橋咀洲返回西貢
18:00	媒體導覽結束

主辦單位



支援夥伴



策展夥伴



關於西貢海藝術節：

「西貢海藝術節」（藝術節）為期三年，由旅遊事務署主辦、香港地質公園支持及一口設計工作室策展。藝術節讓訪客透過藝術欣賞西貢海豐富的自然資源和悠久的歷史，體驗島上深厚的歷史文化。

為期三年的藝術節還設有年度副題，引導訪客逐步探索島嶼。第一年（2022年），藝術節以鹽田梓和橋咀島為起點，探索天、地、人的序列；第二年（2023年），藝術節擴展至滘西洲及糧船灣，並以講述四個島嶼的故事為主軸；最後一年（2024年）藝術節將以互動和邂逅為主題，力求讓訪客體驗重聚的喜悅。

[完]

主辦單位



支援夥伴



策展夥伴

onebite

附錄 - 「與藝術家再聚」工作坊系列

西貢海藝術節設有「與藝術家再聚」工作坊，誠邀訪客踏上認識藝術的精彩之旅。透過工作坊，觀眾可與參與藝術節的藝術家深入交流，了解他們的概念和創作過程，進一步連結藝術品與個人想像的世界。工作坊詳情如下：

1. 「聽說天氣之意」寫作工作坊（西貢）：

26/11/2023 (日) 11:00-12:30

24/12/2023 (日) 14:30-16:00

對應藝術品：《再島敘：穿梭天氣間》

藝術家：onebite、詩梳地圖

- 沉浸在西貢當下的天氣中，回憶過去的類似時刻，用情節和對話交織成屬於你的獨特故事。

2. 圖寫景觀（鹽田梓）：

9/12/2023 (六) 10:45-12:15

7/1/2024 (日) 10:45-12:15

對應藝術品：《畫梓》

藝術家：MADE、沈君怡

- 邀請你用超越言語的方式表達自己，以圖像創作屬於你的鹽田故事，透過藝術反思你與風景的關係。

主辦單位



支援夥伴



策展夥伴

onebite

新聞
稿聞

3. 璃島故事（鹽田梓）：

2/12/2023 (六) 13:45-15:15

對應藝術品：《璃·島》

藝術家：陳俊宇、葉希芃、黃鏞暉

- 與藝術家交流，了解段段島嶼故事如何為他們帶來創作靈感。透過獨特的說故事體驗，探索鹽田梓的歷史、地理、製鹽過程等。

4. 璃島種樹（鹽田梓）：

16/12/2023 (六) 13:45-15:15

對應藝術品：《璃·島》

藝術家：陳俊宇、葉希芃、黃鏞暉

- 與藝術家合作，在藝術品周圍植樹，探索鹽、自然、環境和回收之間的聯繫，並見證自然與藝術逐漸融合的轉變。

5. 疊石工作坊（鹽田梓）：

3/12/2023 (Sun) 10:45-12:15

24/12/2023 (Sun) 13:45-15:15

對應藝術品：《天磊石陣》

藝術家：陳少華、周穎聰

- 透過石頭堆疊工作坊宣傳正念，增強與大自然的聯繫。逃離生活的喧囂，在過程中找到寧靜。

主辦單位



支援夥伴



策展夥伴



6. 與藝術家對談：從藝術看生死（鹽田梓）：

25/11/2023 (六) 10:45-12:45

對應藝術品：《 》

藝術家：郭達麟

- 在鹽田梓墓地附近的裝置，透過藝術反思生死，並與藝術家進行發人深省的對話。

7. 大菠蘿遊 - 山中讀繪本寫故事（橋咀洲）：

9/12/2023 (六) 14:15-16:15

對應藝術品：《大菠蘿遊》

藝術家：貓珊，藝想

- 漫步山間，聆聽陶瓷作品背後的故事，發現隱藏在這片土地上的故事。創作屬於你的橋咀洲迷你泥土雕塑，將你的故事添加到景觀中。

8. 摺紙工作坊（橋咀洲）：

6/1/2024 (Sat) 11:00-12:00

對應藝術品：《海洋說》

藝術家：Stickyline

- 探索巨型貝殼金屬雕塑背後的創作過程，並製作幾何紙貝殼雕塑，體驗從二維到三維藝術的轉變。

主辦單位



支援夥伴



策展夥伴



9. 日光影像（西貢）：

18/11/2023 (六) 14:30-16:30

對應藝術品：《日光下的月影》

藝術家：Breakthrough Art Studio

- 使用點和線的針形弦藝術，透過攝影捕捉島嶼之美和自然的獨特方式。

10. 香港非遺 - 蒸籠竹工藝體驗（滘西洲）：

30/12/2023 (六) 10:30-13:00

30/12/2023 (六) 14:00-16:30

對應藝術品：《帆》

藝術家：林嘉裕

- 在藝術家林嘉裕的指導下，製作傳統竹蒸籠。學習竹編技術，把自製的竹蒸籠帶回家。

11. 共織工作坊（滘西洲）：

9/12/2023 (六) 14:00-16:00

對應藝術品：《織浪亭》

藝術家：蘇暢、林顯峰、林語詩

- 跟著藝術家參觀漁村和《織浪亭》，了解村莊的歷史和地理環境，構想沿海地區新的社區連結。

主辦單位



支援夥伴



策展夥伴

onebite

新聞
稿聞

12. 懷新思舊（糧船灣）：

10/12/2023 (日) 14:00-15:30

23/12/2023 (六) 14:00-15:30

對應藝術品：《陸(六)分之一》

藝術家：鄒森然、姚文妃

- 探索糧船灣藝術品背後的創作概念，並藉著這個機會，動手創作屬於你的六角形岩柱藝術品。

13. 碌下，look下（糧船灣）：

16/12/2023 (六) 13:30-14:30

16/12/2023 (六) 15:00-16:00

對應藝術品：《動聽校園。糧船灣》

藝術家：納設計及建築事務所、香村

- 用《動聽校園。糧船灣》的球體創造出獨特的節奏和聲音，在過程中探索各種材料、尺寸和聲音。

14. 以泥畫畫 - 泥漿（糧船灣）：

23/12/2023 (六) 10:15-12:15

對應藝術品：《致海》

藝術家：梁康勤

主辦單位



支援夥伴



策展夥伴



- 探索土壤作為繪畫媒介，以最不起眼的材料創作藝術品。沒有燒製的泥土加水後會變成泥漿，並可以化為做水彩或廣告彩在紙上作畫，讓參加者共同創作受土地啟發的作品。

15. 以泥畫畫 - 泥波（糧船灣）：

13/1/2024 (六) 14:00-16:00

對應藝術品：《致海》

藝術家：梁康勤

- 泥土也許不起眼，但遇上高溫則能夠燒成陶泥，成為可以建房子的一磚一瓦，也可以成為桌上最美的餐具。本工作坊讓參加者體驗燒製的泥土變成泥球，既可以做成花瓶，也可以化身為泥筆在紙上滾動繪畫。

如欲了解更多詳情及最新活動安排，請瀏覽藝術節網站：<https://skhartsfestival.hk/tc/vents-and-guided-tours/>

主辦單位



支援夥伴



策展夥伴

onebite

新聞
稿聞